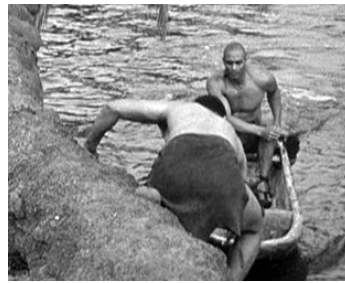




1951 BOMBA CONTRE LES CHASSEURS DE LIONS de Ford Beebe avec Johnny Sheffield



1952 LE TRÉSOR DES CARAÏBES (Caribbean) d'Edward Ludwig avec F. Sullivan, John Payne



1952 BOMBA ET LE TRÉSOR AFRICAÏN de Ford Beebe avec Smoki Whitfield



1953 LA CITÉ SOUS LA MER (City beneath the Sea) de B. Boetticher avec A. Quinn, R. Ryan



1954 MANDRAKE THE MAGICIAN de Will Jason avec Coe Norton, Lisa Howard



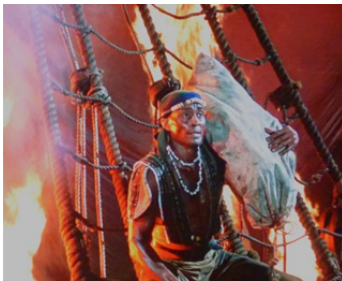
1954 THE GAMBLER FROM NATCHEZ d'Henry Levin avec D. Robertson, D. Paget, Th. Gomez



1956 LES 10 COMMANDEMENTS (The Ten Commandments) de Cecil B. DeMille



1958 LE COMBAT MORTEL DE TARZAN d'H. Bruce Humberstone avec Gordon Scott



1958 LES BOUCANIERS (The Buccaneer) d'Anthony Quinn



1959 LA GLOIRE ET LA PEUR (Pork Chop Hill) de Lewis Milestone avec Gregory Peck



1960 SPARTACUS (Spartacus) de Stanley Kubrick avec Kirk Douglas



1960 PANIQUE À BORD (The Last Voyage) d'Andrew L. Stone avec Robert Stack



1960 LE SERGENT NOIR (Sergent Rutledge) de John Ford avec Jeffrey Hunter, C. Towers



1961 AU PÉRIL DE SA VIE (The Sins of Rachel Cade) de G. Douglas avec Angie Dickinson



1961 LES DEUX CAVALIERS (Two Rode Together) de John Ford avec J. Stewart, Richard Widmark



1962 L'HOMME QUI TUA LIBERTY VALANCE de John Ford avec John Wayne



1963 LE DÉFI DE TARZAN (Tarzan's three Challenges) de Robert Day avec Jack Mahoney



1964 GENGHIS KHAN (Dzingsi Kan) d'Henry Levin avec Telly Savalas



1965 FRONTIÈRE CHINOISE (Seven Women) de John Ford avec A. Bancroft, M. Leighton



1966 LES PROFESSIONNELS (The Professionals) de Richard Brooks avec Claudia Cardinale



1966 TARZAN (The Three Faces of Death) d'Earl Bellamy avec Virgil Richardson, Ron Ely





1968 SHALAKO (Shalako) d'Edward Dmytryk avec Brigitte Bardot



1968 BLACK JESUS (Seduto alla sua destra) de Valerio Zurlini avec Jean Servais



1969 CHE ! (Che !) de Richard Fleischer avec Omar Sharif



1969 IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST (C'era una volta il West) de Sergio Leone



1969 LES DYNAMITEROS (La spina dorsale del diavolo) de Niksa Fulgosi avec Bekim Fehmau



1969 TRINITA VA TOUT CASSER (La Collina degli stivali) de G. Colizzi avec Terence Hill



1970 THE LAST REBEL de Denys McCoy avec Joe Namath



1970 LE BÂTARD DE DODGE CITY (Ciak Mull) d'Enzo Barboni avec Peter Martell



1971 KING GUN (The Gatling Gun) de Robert Gordon



1971 SCIPIONE DETTO ANCHE L'AFRICANO de Luigi Magni avec Vittorio Gassman



1972 L'EMPIRE DU CRIME (La Mala Ordina) de Fernando Di Leo avec Henry Silva



1972 LA POURSUITE SAUVAGE (The Revengers) de Daniel Mann avec Ernest Borgnine



1975 URSULA L'ANTI-GANG (Colpo in canna) de Fernando Di Leo avec Ursula Andress



1975 LE FAUCON BLANC (Winterhawk) de Charles B. Pierce



1976 KEOMA (Django il vindicatore) d'Enzo G. Castellari



1976 LES AVENTURIERS DE L'OR NOIR (Cuibul salamandrelor) de Mircea Dragan



1977 L'HORRIBLE INVASION (Kingdom of the Spiders) de J. Cardos avec A. Davis, W. Shatner



1979 NOM DE CODE JAGUAR (Jaguar Lives !) d'Ernest Pintoff avec Joe Lewis



1981 LES AVENTURIERS DE L'OR PERDU (Horror Safari) d'Alan Birkenshaw



1983 VIGILANTE, JUSTICE SANS SOMMATION (Vigilante) de William Lustig avec Robert Forster



1984 COTTON CLUB (Cotton Club) de Francis Ford Coppola avec L. Fishburne, G Hines



1985 LUST IN THE DUST de Paul Bartel avec Daniel Frishman



1987 COLÈRE EN LOUISIANE (A Gathering of Old Men) de V. Schlöndorff avec H. Hunter, R. Widmark



1995 MORT OU VIF (The Quick and the Dead) de Sam Raimi